**АННОТАЦИЯ К ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ПРЕДПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ В ОБЛАСТИ ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО ИСКУССТВА**

**ОБЛАСТЬ «ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО»**

**Учебный предмет ПО.01.УП.01. Танец**

**Разработчики:**

С.А.Гладких, заместитель директора по научно-методической работе Орловской детской хореографической школы, преподаватель

Р.Э.Рычкова, преподаватель Орловской детской хореографической школы, кандидат педагогических наук, заслуженный работник культуры Российской Федерации

О.В.Савинкова, заместитель директора по учебной работе Детской школы искусств имени С.Т.Рихтера города Москвы, преподаватель, заслуженный работник культуры Российской Федерации

**Главный редактор:** И.Е.Домогацкая, генеральный директор Института развития образования в сфере культуры и искусства, кандидат педагогических наук

**Технический редактор:** О.И.Кожурина, преподаватель Колледжа имени Гнесиных Российской академии музыки имени Гнесиных

**Рецензенты:**

Н.В.Заигрова, заведующая кафедрой хореографии, доцент Рязанского заочного института филиала Московского государственного университета культуры и искусства

И.И.Каткасова, художественный руководитель Краснодарского хореографического училища (техникума)

Г.Ю.Ульянова, директор Краснодарского хореографического училища (техникума)

**Год составления:** 2012

Программа по учебному предмету Танец, составлена на основе Федерального закона Российской Федерации от 17.06.2011 г. 3145-ФЗ «О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Об образовании», Федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства, утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации от 12.03.2012 г. №162, Рекомендации Министерства культуры РФ по разработке учебных предметов дополнительных предпрофессиональных программ в области искусств. Разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства. Настоящая Образовательная программа включает необходимые разделы: пояснительную записку, содержание учебного предмета, требования к уровню подготовки обучающихся, формы и методы контроля, систему оценивания учащихся, методические рекомендации, списки рекомендуемой нотной и методической литературы.

Танец - вид искусства, в котором художественные образы создаются средствами пластических движений и ритмически чёткой и непрерывной смены выразительных положений человеческого тела.

На уроке танца в детской школе искусств учащиеся знакомятся с простейшими танцевальными шагами, рисунками танца, упражнениями на ориентировку в пространстве, элементами классического и народного танцев, исполняют хореографические этюды и передают в движении образное содержание музыки.

Учебный предмет «Танец» является начальным звеном в хореографическом образовании и служит подготовительным этапом для дальнейшего предпрофессионального обучения.

**Целью** учебного предмета «Танец» является формирование у обучающихся основных двигательных умений и навыков, личностных качеств, необходимых для занятий классическим, народно-сценическим и другими видами танца.

**Задачи** учебного предмета «Танец»:

* развитие танцевальной выразительности;
* развитие музыкальности;
* развитие координации движений;
* умение ориентироваться в сценическом пространстве;
* освоение простейших элементов танца;
* формирование осанки у учащихся, укрепление здоровья;
* усвоение правильной постановки корпуса;
* формирование личностных качеств: трудолюбия, силы, выносливости, целеустремлённости;
* развитие творческих способностей;
* воспитание интереса к национальной культуре.